

# Acrystal Crea

## En résumé

- Matériau composite blanc à deux composants:
  - la résine acrylique liquide aqueuse "Acrystal Crea"
  - la poudre "Basic Crystal" à base de cristaux minéraux naturels
- Le savoir-faire professionnel au service du loisir créatif
- Produit uniquement destiné au moulage
- Mise en œuvre très simple

## Avantages

- Utilisation
  - aucune toxicité
  - très faible odeur
  - l'eau comme unique solvant
  - pas de nettoyage des moules
  - nettoyage des outils à l'eau
  - exothermie faible (< 40°C)
- Aspect
  - grande variété d'états de surface
  - qualité de finition
  - coloration facile et homogène
  - possibilité de peinture et de patine
- Propriétés
  - faible expansion à la prise
  - tenue dans le temps
  - grande dureté de surface
- Economiques
  - gain de temps à la mise en œuvre
  - augmentation de la durée de vie des moules en silicone
  - pas de solvant de nettoyage
  - peu de consommables

## Référence produit

- Liquide Acrystal Crea
  - Acrystal Crea 1 kg : 1201
  - Acrystal Crea 20 kg : 1220
- Poudre Basic Crystal
  - Basic Crystal 3 kg : 1803
  - Basic Crystal 25 kg : 1825 ou 1850

## Applications

- Loisir créatif
- Moulages
- Répliques
- Artisanat



Ensemble en Acrystal réalisé par Caroline De Jong-de Ruijter - Carletta Art - Pays-Bas

## Produits accessoires

- Pigments  
L'Acrystal Crea est compatible avec la très grande majorité des pigments disponibles dans le commerce. Il est plus simple d'utiliser des pigments liquides.
- Moules  
L'Acrystal Crea s'utilise idéalement avec des moules en silicone.
- Mélangeur
  - Pour de petites quantités (< 800 g) une simple fourchette suffit
  - Pour des quantités importantes il est préférable d'utiliser un mélangeur.
- Retardateur  
Le pot life peut être rallonger avec le retardateur Acrystal (réf : 3110).

## Mode d'emploi

Ratio de mélange en poids :

- 1 kg de liquide Acrystal Crea
- 3 kg de poudre Basic Crystal

- Mélanger la poudre Basic Crystal dans le liquide Acrystal Crea et remuer jusqu'à obtenir un mélange homogène (sans grumeau)
- Couler dans un moule silicone en utilisant les techniques habituelles de débullage

Pour plus de détails concernant le mode d'emploi : [www.acrystal.com](http://www.acrystal.com) > produits > manuel d'utilisation

## Usages particuliers

L'application d'une peinture ou un vernis adapté est indispensable pour un usage en extérieur ou en cas de contact avec de l'eau ou des aliments.



Lampe en Acrystal Crea réalisée par Audrey Besnard - Ambassadrice Acrystal - Made With Amour - Paris

## Données techniques (valeurs indicatives)

Densité du mélange	1860 kg / m <sup>3</sup>
Densité à sec	1750 kg / m <sup>3</sup>
Début de prise	8 – 10 mn
Temps de prise (démoulage)	30 – 70 mn
Durcissement complet	72 heures à l'air libre
Expansion à la prise	< 0.1 %
Dureté Shore D	84 - 86
Résistance aux U.V.	excellente

Toutes les informations contenues dans cette fiche sont données à titre indicatif. Il reste cependant de la responsabilité de l'utilisateur de vérifier l'adéquation du produit avec l'utilisation souhaitée.

creafr01

# Acrystal®

29A rue du Maréchal Leclerc  
F 67460 SOUFFELWEYERSHEIM  
+33 (0)3 88 45 10 62 - [web.acrystal@orange.fr](mailto:web.acrystal@orange.fr)  
[www.acrystal.com](http://www.acrystal.com)